
The Family Hope Center



TABELLA DELLA PROGRESSIONE INTEGRATIVA ED EVOLUTIVA



TABELLA DELLA PROGRESSIONE INTEGRATIVA ED EVOLUTIVA

Legenda:

Raggiunto = A Quasi Raggiunto = NA Parzialmente Raggiunto = PA Non Ancora Raggiunto = NYA

	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4	Livello 5	Livello 6	Livello 7	Livello 8
Raggiunto	0.5	2.0	8.0	12.0	18.0	36.0	72.0	C/A
Quasi Raggiunto	0.1	0.2	0.8	1.2	1.8	3.6	7.2	Riduzione del 10%
Parzialmente Raggiunto	0.1	0.4	1.6	2.4	3.6	7.2	14.4	Riduzione del 20%
Non Ancora Raggiunto	.25	1.0	4.0	6.0	9.0	18.0	36.0	Riduzione del 50%

Valutazione Neurologica:

Eta' Neurologica / Eta' Cronologica

Grado della Lesione:

01% to 20% = **profondo**

21% to 60% = **severo**

61% to 85% = **moderato**

86% to 99% = **leggero**

Estensione della Lesione:

Vasta: da sei a sette funzioni coinvolte

Relativamente Vasta: da quattro a cinque funzioni coinvolte

Relativamente Accentrata: da due a tre funzioni coinvolte

Accentrata: una funzione coinvolta

Lateralita': bilaterale se entrambi gli emisferi sono lesi,
e unilaterale se solamente un emisfero é leso

THE FAMILY HOPE CENTER

TABELLA DELLA PROGRESSIONE INTEGRATIVA ED EVOLUTIVA



LIVELLO CEREBRALE		MIDOLLO OBLUNGATO • 1	PONTE • 2	MESENCEFALO • 3	
PERIODO DI SVILUPPO		DALLA NASCITA A 2 SETTIMANE	2 SETTIMANE A 2 MESI	2 A 8 MESI	
FUNZIONE CEREBRALE	SENSORIO	VISTA E LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Mostra una contrazione veloce della pupilla in entrambi gli occhi 	<ul style="list-style-type: none"> Segue una luce in una stanza buia Vede ed identifica le forme Segue persone ed oggetti costantemente 	<ul style="list-style-type: none"> Vede e distingue dettagli a tre metri di distanza Vede i cambiamenti nelle espressioni facciali Unisce gli occhi e converge la vista su un oggetto
		UDITO E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> Mostra un immediato riflesso di Moro ad un suono forte, improvviso e ripetuto Mostra un immediato, eppur controllato, riflesso sussultorio ad un suono forte, improvviso e ripetuto 	<ul style="list-style-type: none"> Risponde con paura ad un suono forte e minaccioso, come ad esempio un tuono o un monito di pericolo 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e coglie le inflessioni della voce Ode velocemente i suoni nell'ambiente Localizza velocemente la fonte di un suono nell'ambiente Comprende il significato di suoni familiari Filtra con successo i suoni e rimane concentrato E' a suo agio con tutti i suoni familiari ed in un ambiente rumoroso
		SENSIBILITA' E TATTILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Il Neonato mostra una reazione positiva al riflesso di Babinski Il Bambino mostra una reazione negativa al riflesso plantare 	<ul style="list-style-type: none"> Sente dolore / sensazioni vitali quali: freddo, caldo e puntura di spillo, <u>su tutto</u> il corpo Sente dolore / sensazioni vitali <u>istantaneamente</u> su tutto il corpo Sente dolore / sensazioni vitali <u>completamente</u>, in termini di intensita', su tutto il corpo 	<ul style="list-style-type: none"> Sente sensazioni significative quali: tocco leggero, massaggio, bacio, solletico, temperature calde e fredde, <u>su tutto</u> il corpo Sente sensazioni significative <u>istantaneamente</u> su tutto il corpo Sente sensazioni significative <u>completamente</u> su tutto il corpo
	MOTORIO	LOCOMOZIONE E MOBILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Mostra un immediato Riflesso Tónico del Collo in posizione prona Muove liberamente ed indipendentemente tutti gli arti ed articolazioni del corpo, senza restrizione 	<ul style="list-style-type: none"> Striscia indipendente sullo stomaco per un 1 metro sul pavimento Striscia indipendente come mezzo di trasporto Striscia indipendente in uno schema coordinato e senza limitazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Carpona indipendente su mani e ginocchia per 3 metri sul pavimento Carpona indipendente su mani e ginocchia come mezzo di trasporto Carpona indipendente su mani e ginocchia in uno schema crociato coordinato e senza limitazioni
		COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Dimostra un pianto iniziale alla nascita Piange per esprimere bisogni, quali: fame, stanchezza, dolore e disagio 	<ul style="list-style-type: none"> Piange in risposta al dolore ed al disagio Il pianto è forte abbastanza da essere udito e soccorso 	<ul style="list-style-type: none"> Emette molti suoni differenti per comunicare emozioni e bisogni, quali: felicità, fame e stanchezza Emette suoni di vocali e consonanti
		MANUALITA' E SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Afferra di riflesso un oggetto messogli nelle mani Ha un forte riflesso di prensione in entrambe le mani 	<ul style="list-style-type: none"> Rilascia con entrambe le mani velocemente e completamente un oggetto quando avverte dolore o pericolo 	<ul style="list-style-type: none"> Raggiunge ed afferra un oggetto con una presa a tenaglia in entrambe le mani Rilascia un oggetto volontariamente da entrambe le mani Passa un oggetto da una mano all'altra Comincia a mangiare usando le proprie mani
SOCIALE	COMPETENZA EMOTIVA E SOCIALE CERVELLO LIMBICO	<ul style="list-style-type: none"> È confortato da tocco, suono od odore Accetta e cerca sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> Si adegua alla routine quotidiana Esprime i suoi bisogni con diversi Mostra interesse per l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra interesse e interagisce con i genitori Comincia a cercare affetto Dimostra curiosità e comincia ad esplorare l'ambiente costantemente con locomozione Si accorge quando un oggetto familiare sparisce E' capace di comunicare reciprocando espressioni 	

NOME: _____ DATA DI NASCITA: _____ DATA ODIERNA: _____

THE FAMILY HOPE CENTER

TABELLA DELLA PROGRESSIONE INTEGRATIVA ED EVOLUTIVA



LIVELLO CEREBRALE		CORTECCIA • 4	CORTECCIA • 5	CORTECCIA • 6	
PERIODO DI SVILUPPO		8 À 12 MESI	12 À 18 MESI	18 À 36 MESI	
FUNZIONE CEREBRALE	SENSORIO	VISTA E LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Vede in tre dimensioni e percepisce la profondità Comincia ad avere la percezione della profondità del punto remoto 	<ul style="list-style-type: none"> Percepisce le immagini come rappresentazione astratta di oggetti concreti 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce ed identifica i numeri Riconosce ed identifica le lettere dell'alfabeto
		UDITO E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> Comprende almeno dieci parole comuni e semplici coppie di parole Comprende semplici comandi Ricorda eventi semplici e persone familiari Comprende concetti temporali di base quali "aspetta" e "fra un momento" 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende almeno 50 parole, così come frasi e proposizioni semplici Comprende un semplice comando a due passaggi Comprende la relazione temporale di un giorno tipico 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende migliaia di parole e paragrafi semplici Segue un comando base a tre passaggi Comprende concetti temporali di base, quali: ieri, oggi e domani Comprende concetti spaziali di base, quali: sotto, sopra ed intorno
		SENSIBILITA' E TATTILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Avverte le relazioni dinamiche tattili in oggetti tridimensionali 	<ul style="list-style-type: none"> Localizza al tatto e senza guardare, il giocattolo preferito con ciascuna mano 	<ul style="list-style-type: none"> Tasta ed identifica un oggetto dalla sua descrizione fisica (duro, soffice, rotondo, piatto) con ciascuna mano
	MOTORIO	LOCOMOZIONE E MOBILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Cammina di consuetudine in modo indipendente tre metri attraverso la stanza usando le braccia per l'equilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> Si alza indipendente, al centro di una stanza e cammina per tre metri senza usare le braccia per l'equilibrio Cammina come mezzo di trasporto in uno schema crociato coordinato e senza limitazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Corre indipendente per dieci metri senza fermarsi Corre indipendente in uno schema crociato coordinato e senza limitazioni Saltella su un piede rimanendo sul posto
		COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Dice volontariamente quattro parole di significato in un linguaggio compreso dai genitori 	<ul style="list-style-type: none"> Dice volontariamente 20 parole singole, di significato Dice volontariamente almeno tre coppie di parole di significato 	<ul style="list-style-type: none"> Volontariamente mette insieme una frase di significato, organizzata Volontariamente racconta una breve storia di significato, organizzata Parla chiaramente come i suoi coetanei
		MANUALITA' E SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Oppone corticalmente pollice ed indice in entrambe le mani Comincia a mangiare usando una posata Regge un bicchiere e beve da questo 	<ul style="list-style-type: none"> Usa entrambe le mani contemporaneamente, opponendo corticalmente pollice ed indice Fa costruzioni con mattoncini di legno Comincia a fare semplici movimenti per vestirsi e svestirsi quali: togliersi i calzoncini e/o le scarpe 	<ul style="list-style-type: none"> Usa le mani per attività sofisticate (abbottonare, avvitare, usare la zip) velocemente e facilmente come i suoi coetanei Si veste e sveste usando una mano in maniera dominante Versa liquidi usando una mano in maniera dominante
	SOCIALE	COMPETENZA EMOTIVA E SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> Ama fare giochi interattivi Sente la mancanza dei genitori e degli oggetti quando si trovano al di fuori del suo campo visivo Inizia ad imitare comportamenti Afferma la sua posizione; inizia a far capricci Sperimenta con una varietà di oggetti Passa con facilità da una situazione all'altra 	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene un buon contatto degli occhi durante la comunicazione Esprime affetto ed un'ampia gamma di emozioni Gioca con gli altri bambini (gioco parallelo) con l'aiuto degli adulti S'impegna in attività finalizzate con i genitori nella stessa stanza 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la relazione tra comportamenti e conseguenze Condivide i giocattoli e gioca con gli altri (sotto supervisione) S'impegna in giochi di fantasia e di ruolo per esprimere la formazione di emozioni e concetti Aiuta gli altri spontaneamente Si riferisce a se stesso usando "me" ed "io" – prova rimorso ed orgoglio
		CERVELLO LIMBICO			

ETA' CRONOLOGICA: _____

ETA' NEUROLOGICA: _____

THE FAMILY HOPE CENTER

TABELLA DELLA PROGRESSIONE INTEGRATIVA ED EVOLUTIVA



LIVELLO CEREBRALE		CORTECCIA • 7	CORTECCIA • 8	
PERIODO DI SVILUPPO		36 À 72 MESI	LIVELLO DI ETA' CRONOLOGICA	
FUNZIONE CEREBRALE	↑ SENSORIO ↓	VISTA E LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge almeno 50 parole singole e frasi semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge al livello dei propri coetanei in contenuto e velocita' • Dimostra una dominanza emisferica uniforme
	UDITO E COMPRENSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende paragrafi complessi e storie • Segue un comando comune a quattro passaggi • Comprende concetti base in giochi organizzati • Comprende semplici concetti di matematica • Puo' essere lasciato solo per brevi periodi, senza correr rischi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende nozioni di vita e relazioni al livello dai propri coetanei • Dimostra una dominanza emisferica uniforme 	
	SENSIBILITA' E TATTILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Avverte la differenza tra oggetti sofisticati e simili con ciascuna mano; per esempio: puo' determinare la differenza tra i due lati di una moneta con ciascuna mano 	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra una dominanza emisferica uniforme 	
FUNZIONE CEREBRALE	↑ MOTORIO ↓	LOCOMOZIONE E MOBILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saltella su un piede o sull'altro, in modo indipendente, attraverso una stanza, per cinque metri senza fermarsi 	<ul style="list-style-type: none"> • Diviene esperto in nuove imprese fisiche tanto prontamente quanto i suoi coetanei • Impara nuove abilita' fisiche velocemente come i suoi coetanei • Dimostra una dominanza emisferica uniforme
	COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Usa volontariamente paragrafi per esprimere idee • Esprime informazioni sequenzialmente, come ad esempio in una breve storia, un evento o un film 	<ul style="list-style-type: none"> • Parla volontariamente ed esprime idee al livello dei propri coetanei 	
	MANUALITA' E SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Disegna persone con parti del corpo distinte • Scrive volontariamente dieci parole • Scrive volontariamente cinque coppie di parole • Scrive chiaramente 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive frasi organizzate. • Scrive paragrafi organizzati • Scrive pensieri spontaneamente e volontariamente al livello dei propri coetanei • Scrive chiaramente • Dimostra una dominanza emisferica uniforme 	
SOCIALE	↑ CERVELLO LIMBICO ↓	COMPETENZA EMOTIVA E SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Lavora con gli altri e cerca opportunita' per risolvere i problemi nell'ambito familiare • S'impegna in attivita' di squadra o di gruppo e segue le regole del gruppo • Modifica il proprio comportamento per ottenere un esito positivo e/o evitare un esito negativo • Inizia ad identificare possibili cause delle emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene conto delle esigenze e delle emozioni degli altri • S'impegna in attivita' di gruppo con i coetanei, in modo indipendente • E' in grado di posticipare la gratificazione • E' in grado di sviluppare amicizie significative ed adatte • Automotivato a soddisfare i propri e gli altrui bisogni

ETA' CRONOLOGICA INIZIALE _____

ETA' NEUROLOGICA INIZIALE _____

The Family Hope Center



AN INTERNATIONAL CENTER FOR
THE DEVELOPMENT OF CHILDREN



550 TOWNSHIP LINE ROAD
SUITE 700
BLUE BELL, PA 19422
USA



PHONE: 610.397.1737
FAX: 610.397.1880



<http://www.familyhopecenter.org>
EMAIL: team@familyhopecenter.org

